



Conecta FICTION anuncia las fechas de su quinta edición

- La quinta edición de Conecta FICTION tendrá nuevamente dos etapas: online los días 28-30 de junio, y presencial y online del 13-17 de septiembre de 2021 en Baluarte, Pamplona-Iruña, Navarra, España.
- Conecta FICTION estrecha lazos con otros eventos internacionales de ficción para poner en valor la figura del productor, el talento y la relevancia de las coproducciones.
- Conecta FICTION es la única cita internacional para la (co)producción de series de ficción que se celebra en España y cuenta con el apoyo de Gobierno e instituciones de Navarra y de la Fundación SGAE.

Madrid, 26 de enero de 2021.- La organización de Conecta FICTION, consciente de las grandes dificultades actuales, y de la imposibilidad de predecir la evolución de la pandemia a lo largo de los próximos meses, ha decidido repetir la celebración del evento de coproducción en 2 etapas que se desarrollarán en junio (28-30) y septiembre (13-17) de 2021. Con este formato se dota al evento de la flexibilidad que demandan los tiempos actuales respetando al máximo los protocolos de seguridad de las empresas y los frecuentes cambios de normativa que se están produciendo constantemente en todos los países. Conecta FICTION celebra su quinto aniversario consolidado como el epicentro de la producción de series de ficción entre los continentes de Europa y América

La quinta edición de Conecta FICTION cuenta nuevamente con el respaldo de Gobierno de Navarra y el apoyo de la Fundación SGAE. La parte presencial se celebrará, por tercer año consecutivo, en el Palacio de Congresos y Auditorio de Navarra conocido también como Baluarte en Pamplona-Iruña, (Navarra, España).

Géraldine Gonard, directora de Conecta FICTION, motiva la decisión de repetir formato y fechas de celebración flexibilizando al máximo las opciones y condiciones de participación: ***“Nada puede sustituir a la sensación de encontrarse con amigos, familiares y socios comerciales en persona. Esta es quizá la mayor renuncia a la que nos enfrentamos desde hace meses y la situación actual puede prolongarse todavía un tiempo. Con este panorama es difícil para todos elaborar agendas y planes de viajes, sean personales o profesionales, y por eso celebraremos nuestro quinto aniversario de una manera muy especial, abriendo Conecta FICTION a todos los profesionales que quieran unirse a nosotros dotando al evento de la máxima flexibilidad para aquellos que no puedan venir a España y personalizando al máximo nuestros servicios durante el evento presencial que será especialmente práctico para que los que puedan venir a Pamplona sientan que han aprovechado muy bien el tiempo durante su estancia en Conecta”.***

Una iniciativa de



Apoyado por



Con la colaboración de



ESTRECHANDO LAZOS CON OTROS EVENTOS INTERNACIONALES -

A lo largo de las próximas semanas y meses **Conecta FICTION** participará activamente en acciones de networking y promocionales con presencia activa en otros eventos internacionales y especialmente europeos.

Géraldine Gonard *“La colaboración con otros eventos internacionales es una prioridad para nosotros, no los vemos como competencia sino como una oportunidad para ofrecer valor añadido a nuestra comunidad. Tenemos una excelente relación con otros organizadores de eventos y estamos trabajando intensamente para ampliar las posibilidades de interacción entre los profesionales. Nuestra prioridad es ampliar y mejorar el perfil de los participantes potenciando la idea de la conexión cultural entre continentes”*. Para la quinta edición de Conecta FICTION la generación de vínculos entre eventos tiene objetivos muy concretos *“Especialmente en esta edición queremos fomentar la participación de talento emergente, como se verá en las convocatorias que abriremos en breve, pero también presentar nuevas opciones de financiación y de pantalla para los contenidos”*.

El próximo 27 de enero **Conecta FICTION** participará en **MIDPOINT Cold Open** que se realiza en colaboración con **When East Meets West** durante una sesión especialmente diseñada para dar a conocer eventos del sector y orientar a productores independientes de cine que se encuentran en proceso de desarrollar contenidos televisivos. Además de **Conecta FICTION**, en la misma sesión comparten espacio importantes certámenes europeos como entre los que están **Series Manía** (Lille, Francia), **Content London**, **Berlinale Series Market** y el **MIA Market** de Roma.

El 4 de febrero, **Géraldine Gonard** moderará **The Global Success of Spanish Drama**, un panel con debate posterior dedicado a España que se ofrecerá en el encuentro de TV de los países nórdicos **TV DRAMA VISION** y cuyo marco es el **Festival de Cine de Göteborg** (Suecia). En este panel estará acompañada por **Domingo Corral**, director de Originales en **Movistar+** y **Javier Méndez**, Chief Creative Officer en **The Mediapro Studio**.

La quinta edición de Conecta FICTION cuenta con el apoyo del gobierno de Navarra a través de **NICDO** (Navarra de Infraestructuras Culturales, Deportivas y de Ocio) y **SODENA** (Empresa de Desarrollo de Navarra) y la Fundación **SGAE**, y cuenta con la colaboración de **CLAVNA** (Cluster Audiovisual Navarra) y **NAPAR** (Asociación de Productores y Profesionales del Audiovisual de Navarra). **Inside Content** se encarga del diseño y la producción del evento.

Más información en: www.conectafiction.com

*

communication@conectafiction.com

Eva Zalve / vezalve@yahoo.com (prensa internacional y nacional)

Una iniciativa de



Apoiado por



Con la colaboración de

