



## Inside Content, empresa que organiza **Conecta FICTION**, anfitriona de la Ronda Semifinal de los premios internacionales Emmy® 2020 en la categoría Short-Form Series.

- Durante la celebración de Conecta FICTION se decidirán los candidatos de nominación a los Emmy® para esta categoría creada en 2017.

**Madrid 11 de febrero, 2020** – Inside Content, en conjunto con la Academia Internacional de Artes y Ciencias de la Televisión, organizará la **Ronda Semifinal de los Premios Emmy® en la categoría de Short-Form Series**. La ronda de selección se llevará a cabo en el **Palacio de Congresos de Baluarte en Pamplona, (Navarra, España) el jueves 25 de junio** durante la celebración del evento internacional de networking y coproducción de series de ficción **Conecta FICTION 2020**.

Un jurado compuesto por destacados profesionales de la industria audiovisual española e internacional evaluará los trabajos que compiten en la categoría de Series Cortas, categoría que engloba a todas aquellas series que, siendo o no de ficción, tienen una duración inferior a media hora. El proceso de semifinales está coordinado en todo el mundo directamente por la Academia. El nombre de los finalistas de cada categoría de los Emmy® se conocerán a principios de otoño y los ganadores se darán a conocer en la edición número 48ª de los premios de televisión internacionales más importantes y prestigiosos del mundo. La gala de los Premios Emmy® tendrá lugar en noviembre de 2020 en Nueva York.

Los premios Emmy® son el reconocimiento internacional más importante que puede obtener un programa de televisión en la actualidad. La Ronda Semifinal de la categoría Short-Form Series cuenta con Inside Content y su CEO Géraldine Gonard como anfitriones.

**Géraldine Gonard:** *“Como CEO de Inside Content y directora de Conecta FICTION me siento muy orgullosa de poder contar con el respaldo de la Academia para asociar nuestro evento con los **Premios Internacionales Emmy®**. Nuestro compromiso es el de reunir a profesionales altamente reconocidos y cualificados para la tarea de evaluar la categoría **Short-Form Series**. Poder albergar este proceso de selección es una forma perfecta de completar la filosofía de **Conecta FICTION**, donde el talento es una pieza clave. La categoría **Short-Form Series** fue creada en 2017, es una categoría muy joven, como nuestro evento que también nació en ese mismo año. Creo honestamente que es una de las categorías de mayor proyección a futuro y por ello desde la primera edición de Conecta FICTION apostamos por las series cortas. El interés creciente por este formato a nivel internacional junto al hecho de que la Academia haya reconocido esta categoría en sus premios, son la mejor prueba de que estamos en el buen camino con el espacio que le dedicamos en nuestro **Pitch Short Form series**. Traer esta Ronda semifinal a España y a Conecta FICTION, supone un voto de confianza muy importante para todos nosotros”.*

En España, hasta la fecha, únicamente se han realizado 3 semifinales en las que actuaron como anfitriones RTVE (2005), Televisió de Catalunya (2006) y Dopamine (2018). La serie española ‘La Casa de Papel’ logró el premio Emmy® Internacional en la categoría de Mejor Drama en 2018. La serie, original de Atresmedia, se convirtió en un fenómeno mundial de la mano de Netflix y ha sido la primera serie española en lograr este

Una iniciativa de

Apoyado por

Con la colaboración de



reconocimiento.

**"Las rondas de semifinales son parte integral de la competición internacional de los premios Emmy",** dijo el Director Senior de Emmy Judging, **Nathaniel Brendel**. **"Agradecemos a Geraldine Gonard, como miembro de la Academia, y a su equipo de Inside Content por ser anfitriones de este año en Pamplona "**.

**Conecta FICTION** es el único evento del circuito internacional de televisión que se celebra en España y en solo tres ediciones se ha consolidado como el epicentro de la coproducción de series de ficción entre los continentes de Europa y América. La cuarta edición **Conecta FICTION** tendrá lugar en Pamplona, Navarra España, entre los días 22 a 25 de junio de 2020. Algunos datos relevantes y fechas clave del evento comunicados hasta ahora son:

<p>Convocatorias de proyectos abiertas:</p> <p><u>PITCH COPRO SERIES</u>; hasta el 9 de marzo de 2020.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Anuncio de Proyectos Finalistas: mediados de mayo de 2020.</li></ul> <p><u>PITCH SHORT-FORM SERIES</u>; hasta el 2 de Marzo de 2020</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Anuncio de Proyectos Finalistas: mediados de mayo de 2020.</li></ul>	<p><b>Acreditaciones online</b> : <a href="http://www.conectafiction.com">www.conectafiction.com</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Inscripción anticipada "Early Bird"</b> Desde el 16 de enero de 2020 al 23 de marzo de 2020 (o hasta agotar el cupo disponible).</li><li>● <b>Inscripción regular</b> Desde el 24 de marzo de 2020 al 25 de mayo de 2020 (o desde que se agoten las acreditaciones disponibles con precio <i>Early Bird</i> y hasta completar aforo).</li><li>● <b>Inscripciones "Late Fee"</b> Desde el 26 de mayo de 2020 y hasta completar aforo.</li></ul>
---	--

**Sobre Inside Content** - Creada en 2016, por Géraldine Gonard, INSIDE CONTENT es una empresa especializada en la organización de eventos para la industria audiovisual. Igualmente, ofrece servicios de consultoría y distribución de contenido audiovisual al nivel mundial. La empresa diseña y produce desde 2017 el evento internacional de networking Conecta FICTION, dedicado a la coproducción de contenido de ficción para televisión entre Europa y América. El evento se celebra cada año en España (en junio). A través su amplia experiencia en la industria audiovisual y extensa red de contactos, nacional e internacional, INSIDE CONTENT ofrece servicios de asesoramiento y consultoría a productoras, canales de televisión, talento e instituciones.

**Sobre la Academia Internacional de Artes y Ciencias de la Televisión** - La Academia Internacional de Artes y Ciencias de la Televisión es una organización basada en la membresía compuesta por figuras líderes en medios y entretenimiento de más de 60 países y 500 compañías de todos los sectores de la televisión, incluidos Internet, dispositivos móviles y tecnología. El calendario anual de eventos de la Academia incluye los prestigiosos premios International Emmy® Awards celebrados en Nueva York, The International Emmy® Kids Awards en MIPTV y una serie de eventos de la industria como Academy Day, The International Emmy® World Television Festival y paneles sobre temas sustantivos de la industria. . La Academia Internacional de Artes y Ciencias de la Televisión reconoce la excelencia en la televisión producida fuera de los Estados Unidos, así como los programas de horario estelar de los Estados Unidos producidos en otros idiomas además del inglés, con el prestigioso Premio Emmy®. Actualmente celebramos la programación en diversas áreas que incluyen: Programación artística, Asuntos actuales, Comedia, Documental, Serie dramática, Noticias, Entretenimiento sin guión, Series cortas; Telenovela y TV Movie / Mini-Series, también reconoce la excelencia en actuaciones y programación infantil. Para más información, visite [www.iemmys.tv](http://www.iemmys.tv)

#### Contacto Prensa & Comunicación:

[evezalve@yahoo.com](mailto:evezalve@yahoo.com) (Eva Zalve, prensa nacional e internacional).

[pablo@somoslip.com](mailto:pablo@somoslip.com) (Pablo Sotés, prensa Navarra)

Una iniciativa de

Apoyado por

Con la colaboración de

