

CONTENIDO

Así será la segunda edición de Conecta FICTION



04-06-2018

Conecta FICTION reunirá por segundo año consecutivo en la Ciudad de la Cultura de Galicia a profesionales de Europa y América con el objetivo de fomentar e incentivar la creación, desarrollo, producción y coproducción de series de ficción, por medio de un extenso programa de actividades que busca facilitar el networking entre ambos lados del Atlántico.

Desde la organización esperan la presencia de 400 profesionales de 17 países de Europa, Estados Unidos y Latinoamérica, incluyendo tanto productores como plataformas de OTT, inversores, creativos, distribuidores, guionistas, agentes representantes de talento y más de 35 canales internacionales de televisión. Además, está confirmada la participación de los principales grupos de TV de España como **RTVE, Atresmedia, Mediaset, Movistar+** y la colaboración de **TVG** (Televisión de Galicia) y del **Grupo Secuoya**.

Geraldine Gonard, directora de Conecta FICTION: 'La primera edición de Conecta FICTION resulto muy útil para sus participantes, se ofreció una oportunidad para el networking entre productores y talento y sabemos que realmente funcionó. Nuestra prioridad para esta edición es potenciar al máximo la utilidad de Conecta como plataforma de contacto entre Europa y América. Para lograrlo, vamos a crear e implementar actividades que mejoren la cultura de la coproducción y a fomentar un ambiente de trabajo único e intensamente productivo. Ésta es la fórmula con la que queremos identificarnos y con la que queremos ayudar a las empresas a mejorar sus resultados'.

El evento se inaugurará la noche del 18 de junio en el Auditorio Abanca, situado en el centro histórico de Santiago de Compostela, y contará con la presencia de autoridades locales y representantes de los promotores y colaboradores del evento. Durante la gala de apertura, y tras la presentación oficial de la segunda edición de Conecta FICTION, se proyectará en premiere un capítulo de *Limbo*, miniserie web de la plataforma **PlayZ** de **TVE**. La serie coproducida entre Argentina y España, cuenta con las actuaciones de **Ingrid García Jonsson, Eloy Azorín y Demián Salomón**.

En lo que hace al programa para este segundo evento, una vez el foco estará en el análisis en profundidad del mundo de la coproducción de las series de ficción. El martes 19 habrá pitchings de proyectos, y el miércoles 20 se abordará el panorama de la industria audiovisual de Colombia y Alemania, durante la sección Focus On.

Entre los panelistas confirmados están **Francisco Cordero**, fundador y CEO de **BTF Media** (México); **Alberto Fernández Torres**, subdirector de Contenidos Transmedia de **Playz** (España); **Eduardo Basarte**, Director de **Secuoya Nexus** (España); **Deirbhile Ní Churraighín**, responsable de Adquisiciones **TG4** (Irlanda); **Peter Nadermann**, director General de **NADCOM** (Alemania), y **María Iregui**, VP de Negocios Estratégicos y Canales de **RCN Colombia**.

Algunos de los paneles principales, bajo el nombre de Case Study, estarán dedicados a la presentación de las series *Vivir Sin Permiso*, producida por **Mediaset España**, que contará con la presencia de su productor ejecutivo **Aitor Gabilondo**; *Hierro*, producida por **Portocabo** y **Movistar+** de España, **Atlantique Productions** y **Arte** de Francia, y la coproducción *El sabor de las Margaritas*, de la productora gallega CTV y Televisión de Galicia, que cuenta con **Comarex** como distribuidor.

Otro panel de referencia será el dedicado a la adaptación de la serie *Skam* en diferentes territorios y en el que intervendrán **Marianne Furevold**, productora ejecutiva de **NRK**; **Christian Gockel**, EVP ventas internacionales y adquisiciones de **Betafilms** (Alemania); **Nathalie Biancolli**, directora de adquisiciones y coproducciones de **TF1** (Francia), y **Francisco Rubén Araujo**, responsable de Contenidos Originales de Movistar+.

Dentro del programa oficial, bajo la denominación Meet Them, se realizarán 3 presentaciones de empresas: **Sociograph Neuromarketing**, que realizará una demostración de neurociencia y análisis de contenidos audiovisuales en directo; **Weekend Studio**, productora española que comienza su andadura internacional apostando fuerte por la internacionalización y la presentación del nuevo fondo mexicano de financiación audiovisual **VCS Capital**.

En las Masterclass se han confirmado 2 sesiones, a cargo de **Javier Olivares**, Showrunner y Productor Ejecutivo en Globomedia-Mediapro, España, y de la Showrunner colombiana **Juliana Barrera**, productora ejecutiva de *La Esclava Blanca* (Caracol TV). Completando el avance de contenidos del programa oficial se incluyen los screenings de la serie *Señor Ávila* de **HBO Latin America** y el showcase de **FNG Latin America**.

Sesiones de pitching

Sumados a los Pitch Copro Series y Pitch de SGAE, el evento impulsará este año en conjunto con Playz un pitching específico de series digitales Pitch Digiseries, se abrirá a nuevos formatos de Pitching como es el Pitch Clip y promoverá nuevas vías de financiación de contenidos con el Certamen de Pitch Branded Content de Estrella Galicia.

Además, el martes 19 de junio por la noche se celebrará en el centro de la ciudad, Teatro Abanca, un acto en el que representantes de TVE, Playz, Movistar+ y Estrella Galicia darán a conocer los nombres de los proyectos seleccionados en las diversas categorías.

El apoyo de TVE, se plasmará en la selección de al menos un proyecto de ficción para financiar su desarrollo, y este año, como novedad, incluirá también la selección de algún proyecto de serie digital a través de Playz. Movistar ofrecerá igualmente un acuerdo de desarrollo y Estrella Galicia premiará la creatividad, la originalidad y la innovación con 3000 Euros para el desarrollo del proyecto y el ganador o ganadores recibirá además su peso en cerveza.

A continuación, Telemundo International Studios ofrecerá en exclusiva para los participantes en Conecta FICTION el primer episodio de su primera serie *El Recluso*, protagonizada por Ignacio Serricchio y Ana Claudia Talancón y producida por Inna Payan. La producción cuenta con la dirección fotográfica de Jaime Reynoso (Aquí en la Tierra, Bloodline, Shooter, Ballers, The Glades, Burn Notice) y el diseño de producción de la ganadora del Oscar, Brigitte Broch (Moulin Rouge, Babel, Amores Perros, 21 Gramos, Romeo + Julieta, Sexo, Pudor y Lágrimas).

Programa Especial Colombia y Alemania

Tras contar con Argentina como país destacado en su primera edición, para la segunda Conecta realiza su carácter de plataforma de conexión y networking poniendo el foco en dos países que por su capacidad de producción de contenidos, su panorama de incentivos fiscales y la calidad de sus contenidos: Alemania y Colombia.

Ambos países serán los máximos protagonistas del miércoles día 20 con un programa que incluirá un panorama general de la producción de ficción televisiva de cada uno de ellos. Además, hay programado un encuentro de cada una de estas delegaciones con productoras del Clúster Audiovisual Galego.

Fuera de la zona de conferencias y completando la agenda de actividades de la segunda edición de Conecta FICTION, La Caja de Ficción, continuará siendo el lugar para los encuentros profesionales y la negociación one-to-one. Con el objetivo de garantizar a todos los participantes la oportunidad de hacer nuevos contactos, la web del evento una plataforma de matchmaking online especialmente concebida para solicitar y cerrar reuniones entre los participantes.

Conecta FICION FEST

Un festival de series de ficción ha sido la fórmula elegida para conectar al público de Santiago de Compostela con la ficción para televisión y el evento internacional que se celebra en su ciudad. La primera edición está dedicada de forma exclusiva a las series de Movistar+ y además de proyecciones, ofrecerá dos talleres que estarán dedicados a los efectos especiales en la serie La Peste y al universo transmedia de las series La Zona y La Peste.

El contenido de la primera edición del festival se completa con una exposición de los trajes de la serie Velvet Colección y la participación de reconocidos actores de las series de Movistar+, entre otros; Aura Garrido (El Ministerio del Tiempo, El Día de Mañana); Javier Rey (Velvet, Fariña) y Marta Hazas (Velvet, Velvet Colección).

Conecta FICTION FEST tendrá lugar el jueves 21 y viernes 22 de junio en los teatros Abanca y Principal de la ciudad de Santiago de Compostela (Galicia).

Conecta FICTION es el primer evento internacional dedicado exclusivamente a la coproducción de series de ficción para televisión entre Europa, Latinoamérica y Estados Unidos de habla hispana. La segunda edición se celebrará en Santiago de Compostela entre los días 18 y 21 de junio, está organizado por la Axencia Galega das Industrias Culturais (Agadic) de la Xunta de Galicia, ICEX España Exportación e Inversiones, la Fundación SGAE, y producido por Inside Content.